

PROGRAMMA LISTA A

Il Gruppo intende proseguire lungo il cammino avviato da ormai otto anni, con rinnovati entusiasmo e convinzione. Significa continuare a sostenere il Ghislieri e il consolidamento della sua immagine, proseguendo nella tradizione, ma anche cogliendo i mutamenti del sentire culturale e sociale. Come disse il nostro Alto Patrono nel 2017, vogliamo permettere “al Ghislieri di cambiare restando sempre fedele a se stesso”.

Il Gruppo è costituito da **9** componenti uscenti (per la carica di Consigliere: **Girino, Cornara, Focher, Mazzarello, Harari, Rimoldi, Rinaldi**; per la carica di Revisore: **Tacchini e Vinci**) e da **3** nuovi candidati (quali Consiglieri: **Gorrini e Gurrado**; quale Revisore: **Petroboni**), ponendosi così in continuità con l'attività di innovazione condotta dal Direttivo in carica nelle ultime due consiliature con una compagine varia, che rispecchia la pluralità della comunità Ghisleriana.

I risultati ottenuti dalla seconda metà 2014 a oggi ci sollecitano al proseguimento delle numerose iniziative intraprese:

- la riforma e l'ammodernamento dello Statuto allo scopo di favorire la partecipazione dei Soci, anche tramite il voto a distanza, la libera candidatura alle cariche, l'eliminazione dei Consiglieri di diritto, l'esclusione del Segretario dal voto;
- la registrazione del marchio Ghislieri all'interno di una complessiva unificazione della formula comunicativa;
- l'incremento e la diversificazione di contenuti approfonditi della sezione “Associazione Alunni” di Ghislieri.it, nonché il contributo propositivo e fattivo all'avvio delle nuove formule di comunicazione (Newsletter e interventi mirati);
- il rinnovamento della veste del Premio Ghislieri che, fino alla sospensione dovuta all'emergenza sanitaria, ha ottenuto crescente riscontro sulla stampa e ha conseguito l'obiettivo di autofinanziarsi tramite sponsorizzazioni;
- il servizio di Mentoring ad personam che ha raccolto numerose adesioni da parte dei Soci;
- il finanziamento agli Alunni, dal 2014 al 2021, di oltre **€ 60.000** destinati a borse di studio, pubblicazioni, cofinanziamenti di stage, soggiorni esteri, iniziative culturali;
- la fattiva collaborazione con il prestigioso Centro di Musica Antica, con il coinvolgimento degli Alunni convittori nelle sue attività;
- l'attivazione della piattaforma Vetrina del Merito (prevista per il mese di marzo) per valorizzare le qualità dei Ghisleriani neolaureati e garantire maggiore visibilità per chi desiderasse contatti con il mondo dell'accademia, della cultura, delle professioni e delle aziende;
- la conservazione della solidità patrimoniale dell'Associazione che, in otto anni e malgrado il blocco pandemico dell'ultimo biennio, mantiene un patrimonio di oltre **€ 434.000** (396.000 nel 2013).

L'impegno del Gruppo resta rivolto al perseguimento di quattro obiettivi cardine:

- **promuovere l'immagine e il prestigio del Ghislieri;**
- **sostenere le iniziative degli Alunni garantendo visibilità anche tramite i canali web;**
- **contribuire all'orientamento di Alunni convittori e neolaureati favorendo l'ampliamento delle prospettive post-lauream;**
- **incrementare le occasioni di incontro, in presenza o virtuale, fra gli Alunni e le generazioni Ghisleriane, proseguendo nel progetto “Ritroviamoci in Ghislieri” e in altre analoghe iniziative.**

Raccogliendo le nuove sfide poste dal mondo post-pandemico, e proseguendo nel solco tracciato negli ultimi anni, il Gruppo si propone di:

- proseguire nel **sostegno finanziario agli Alunni**, anche attraverso la **riduzione delle quote** per i Soci più giovani;
- **incrementare iniziative culturali e conviviali** volte a rafforzare i **legami fra i Soci**;
- destinare una **rubrica periodica** su Ghislieri.it, e sui canali social, **all'approfondimento dell'attività degli Alunni e dei Soci**;
- **favorire**, oltre al ripristino post-pandemico dei tradizionali grandi eventi, **iniziative ristrette** di Soci **anche su base locale** e anche in sedi diverse da Pavia;
- **ampliare** la schiera degli **sponsor**, consolidando il rapporto con gli attuali mecenati.